LIU·JO

ACCESSORIES

F/W 2011-2012

TRENDS

LIU·JO
ACCESSORIES
F/W 2011-2012

TRENDS

La collezione LIU•JO ACCESSORIES F/W 2011-2012 si declina in tre temi: **EQUESTRIAN ATTITUDE**, dal sapore prettamente daily; **GLAM ELEGANCE**, caratterizzato da un gusto moderno, trasversale e deciso; **SHINY PARTY** dedicato alle occasioni speciali come il cocktail o la festa.

EQUESTRIAN *ATTITUDE*

EQUESTRIAN *ATTITUDE*

Ispirazione: dalla sportiva equestre (quella vera) nasce un mondo essenzialmente "dirty", dall'allure "sportiva".

Forme: le borse si declinano in diverse shapes: doctor bag in pelle morbida e raffinata, cartella anche per uso professionale, hobo, secche morbide, shopping con "tasche a sella" e cinturini, con patta a zipper.
Cuciture "saddlery" con filo grosso a contrasto (sellaio).
Le cinture sottolineano la vita con bustini adeguati e oppure cingono i fianchi e presentano fibbie dal sapore equestre come ferro di cavallo, ganci a moschettone.

Materiali: aperti rivoltati, used, aged, bottalati morbidi con mano "corvo", effetti sabbiati, mix stampati zebra/cervo, cocco con dettagli di vernice, lucertola, cavallino unito o macchiato.

Colori: toni caldi e naturali: dal light taupe al cristallino, al tortora fino al moro light.
Cenni di terra bruciata, importante il color cipria.
Ripropriosta dello jacquard lanoso nelle nuove maxi misure e con nuovi ferros.

Scarpe e Cappelli: finezze importanti per nuovi trecce con frange, colli e copri cappotti ad anello; stivaletti in gomma di lana con particolari ricami a contrasto, inevitabile ripetizione jacquard leggero della mania ultra soft.
Nuova interpretazione del baseball che diventa un cap morbido e versatile.

Bijoux: mix di bracciali di cuoio borchiati, legati e in cavallino stampato a zebra, collier e bracciali con monetine pendenti o con multi passanti di cuoio e metallo.

GLAM
ELEGANCE

GLAM *ELEGANCE*

Ispirazione: anni anni '80 ma reinterpretati da un gusto essenziale, riciclato, con uno sguardo al nuovo e al futuro.

Forme: le borse-fusione soluzioni rivolti e ampi e sono arricchite da tasche con maccolp dorate, da fibbie, da rivetti micro e maxi, specchiati e pendenti importanti come il quadrifoglio o da multipassanti, cuori, aghi da balia ffiocchi bijoux e lunch-bags e disegni giuzzati.

Materiali: nylon stampato mascalia leggendo per borse "facili e veloci", diventeni effetti sved. sgonfiati su materiali trapuntati con disegno "wave" ondulato, aspetti bottalati su ecopelli e pelli sved.
Riproposta dell' "embossed" P.U. della scorsa stagione a cui appartiene la borsa "Kate", oggetto del prossimo spot televisivo, pelli maxi alica morbide e importanti.

Foulards: varie stampe su twill di seta con grafici giocosi (fiocchi, elementi "Good Luck" come cornetti e cocchinella, quadrifoglio, etc...mascalie animalier) e su garze di lana.
Pashmina di lana con disegno cuore.

Bijoux: galvaniche ore chiare specchiate.
Catene-lle di cavallini con fiocchi o fiori di feltro, collane di metallo e jersey moderne.

SHINY
PARTY

SHINY PARTY

Ispirazione: scintillante e scintillante invito alla festa, dal cocktail alla "grande serata" per la donna LUXURY che vuole sempre attirare l'attenzione esaltando la sua peculiare femminilità ed eleganza.

Forme e Metalli: le borse sono ricche ricamate da punti lavori di paillettes, maglia metallica e cristalli o impreziosite da fermagli con strass e catene pendenti e da fiocchi di metallo con pavé di strass.
Ripropposta di volumi più regolari nella serie della cerniera celebre "Matilda".
Shapes più rigide nella stampa pizzo.

Materiali: scamosciato, (acca) fake fur "volpe" e (occi) fake fur "visone" per matilda e matildina; velluto liscio ricamato, pizzo doppiato con raso e inserto di gros grain.

Scarpe: colli di lapin tricottato o intrecciato alla maglia, sciarpe lunghissime in maglia e volpe, garze di lana a volant e con rouches applicato e con inserti di pizzo, foulard di lana leggera stampato pizzo, effetti lurex dorati scintillanti, effetti tratteggiati su scialli a maglia vela e morbidissima.

Gioielli: nera, lavorati, lavorazioni ma sempre illuminati da effetti metallici.

Bijoux: preziosità di cascate di catenelle sottili con mix di galvaniche intervallate da diademi cabochon, fascia di pizzo, sautoir di cristalli di seta, frange di metallo con strass crystal e bracciali con catene "snake".
Catene strass black diamonds con fiori di metallo laccato colorato.

NOTES

LIU·JO

ACCESSORIES

F/W 2011-2012

TRENDS